

# VILLE & CASALI

№ 2  
ГОД VI  
2019

ПЕРВЫЙ ИТАЛЬЯНСКИЙ ЖУРНАЛ О ЛУЧШИХ

МЕБЕЛЬНЫХ ФАБРИКАХ, ИНТЕРЬЕРАХ И НЕДВИЖИМОСТИ.

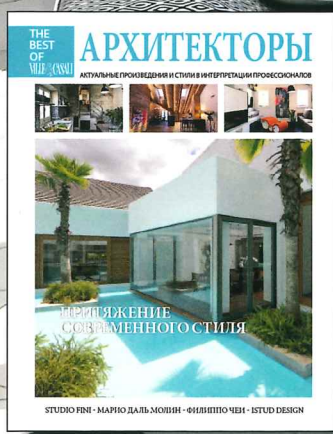
## ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ОБЪЕКТЫ В ИТАЛИИ

НА ОЗЕРЕ ГАРДА, В АПУЛИИ  
И СРЕДИ СИЦИЛИЙСКОГО БАРОККО

МИЛАНСКАЯ НЕДЕЛЯ  
ДИЗАЙНА 2019

*Строительство*  
ИТАЛЬЯНСКАЯ КЕРАМИКА:  
ПЛИТКА БОЛЬШИХ  
РАЗМЕРОВ

*Репортаж*  
КАПРИ — ОСТРОВ  
ДЛЯ «ДОЛЬЧЕ ВИТА»



СПЕЦВЫПУСК:  
АРХИТЕКТОРЫ  
Выберите  
итальянский стиль  
для вашего проекта

18+

ПРЕДЛОЖЕНИЯ  
НЕДВИЖИМОСТИ

Supplemento al numero 05/2019 - Poste Italiane SpA

# РЕВОЛЮЦИОННЫЕ МОДЕЛИ

В НАШЕ ВРЕМЯ ПРОЦЕСС ПРИГОТОВЛЕНИЯ ПИЩИ МОДНО ДЕМОНСТРИРОВАТЬ. ТАКУЮ ДЕМОНСТРАЦИЮ ПРОВОДЯТ В УЮТНОМ И ХОРОШО ОБУСТРОЕННОМ ПРОСТРАНСТВЕ СМЕШАННОГО ТИПА, КОТОРОЕ ПЛАВНО ПЕРЕТЕКАЕТ В ГОСТИНУЮ

Текст: ПАОЛА АДДИС И ЧЕЧИЛИЯ ТОЗО

**MARCHI CUCINE:** Модель LAB40 состоит из компонентов, свободно формируется и отвечает современным требованиям. Индивидуальные решения включают в себя также комбинирование различных материалов и видов отделки, а также разных типов деревянных створок.



Популярность плавно перетекающих друг в друга пространств, которые характерны для современных интерьеров, позволила «открыть двери» кухни и выставить ее на всеобщее обозрение. Восприятие кухни изменилось, и теперь, как и в давние времена, она стала местом, где приятно проводить время в компании, — местом, вокруг которого вращается вся жизнь в доме. «Если мы говорим о современной кухне, то мы должны, прежде всего, принимать во внимание новые потребности клиентов», — объясняет Джессика Фистани, руководитель отдела маркетинга компании Arredo3.

«Предпочтение отдается кухонным островам и полуостровам, которые к своему практическому назначению добавляют также сильное зрительное впечатление, визуально соединяя кухню с гостиной». В этом ряду перетекающих пространств «многие компании предусматривают такое использование материалов и видов отделки, которое подчеркивает связь между пространствами, одинаковую эстетику. Это затрагивает также и двери», — рассказывает архитектор Энрико Паза, сотрудничающий с фирмой Trento&Bizzotto. «Самые популярные цвета — это обычно светлые оттенки, от оттенков



2



3

## 2. TABULA OT TRENTO&BIZZOTTO:

Кухня Tabula — это проект, реализованный в результате сотрудничества между дизайнером Энрико Паза и фирмой Trento & Bizzotto. Представлены шкафы-колонны, подвесные шкафчики, но также имеется стенная система, которая используется поверх уже существующей отделки стен или заменяет ее. Ценные природные материалы комбинированы с более технологичными вариантами. **3. ARAN CUCINE:** Коллекция LAB13, представленная в четырех вариантах, обеспечивает максимальные возможности для персонализации благодаря шкафам-колоннам и выдвижным дверцам. Лаконичный дизайн, основанный на идее создания дополнительного места для хранения, обогащен изысканными деталями и ценными материалами.



4

**4. ASTRA:** «Воздушность» модели XXL объясняется тем, что она приподнята над уровнем пола, а также использованием створок из оргстекла. Островки выполнены в матовой лакированной отделке Londra. **5. ARREDO3:** Современная и динамичная модель Meg оснащена створками с рамой. На фото кухня представлена в версии с белыми панелями ПЭТ; подвесные шкафчики с дымчатым стеклом, ручки из титана. **6. VENETA CUCINE:** Разнообразные комбинации фасада и кромок, а также большой выбор расцветок и вариантов отделки. Start-Time — это лаконичная и практичная кухня, учитывающая разные вкусы и разный бюджет.



6



5



7

**7. BULTHAUP:** Кухонный остров обеспечивает свободу движений и пространство для хранения; его функции ясны и понятны. Остров В3 в цокольном варианте, доступный в различных материалах, превращается в настоящую «скульптуру», стоящую в центре помещения. **8. PORCELANOSA GRUPO:** Модель Smart Kitchen от Gamadecor - Porcelanosa Grupo — это технологичный проект, представляющий собой кухню будущего, которая будет учитывать привычки обитателей дома. Коллекция включает в себя рабочие поверхности, столы, бар, электробытовые приборы.



8