

ambiente **cucina**

BIMESTRALE NEW BUSINESS MEDIA - VIA ERITREA 21 - 20157 MILANO - POSTE ITALIANE SPA - ISSN 0392-5730

ANNO 43 **SETTEMBRE | OTTOBRE** 2019

252

ARREDI
FUNZIONI
A SCOMPARSA

SPECIALE SIGAM
LA SICUREZZA
NEI DETTAGLI

KITCHING TIME





VEDO E NON VEDO

MODULI A PARETE VERSATILI E PERSONALIZZABILI, CHE **CREANO UN'ALTERNANZA DI VUOTI E PIENI**. NON È PIÙ LA CUCINA CHE SI CELA NELL'AREA GIORNO, MA VICEVERSA È **IL LIVING CHE GIOCA** A NASCONDINO CON LA CUCINA

DI PAOLA LEONE



VENETA CUCINE

Dare risalto agli oggetti, ma anche allo stile e ai volumi della cucina, e nascondere le attrezzature funzionali. Così si propone l'ambiente creato con la cucina **Milano**, grande novità del 2019 del brand, composto da due armadiature e da un'isola con cottura. Nei due armadi contrapposti, le nicchie attrezzate pongono in risalto gli oggetti valorizzando il legno dei rivestimenti e le profondità. L'armadiatura con area lavaggio è dotata di **Stepssystem** e **Stepssystem Reverse**, sistemi boiserie di raccordo che permettono di accessorizzare in modo flessibile la cucina Milano e altri modelli; l'armadiatura con colonne e cassetti è invece scavata dall'elemento a giorno con ripiani. Per entrambe gioca un ruolo fondamentale la luce integrata. Connota Milano l'anta in Rovere Nodoso definita da un telaio dotato di presa sul traverso superiore.



VENETA CUCINE

Highlighting objects but also the style of the volumes in the kitchen and concealing the functional equipment. This the approach taken by the kitchen created with the **Milano** model, the brand's big new idea for 2019, made up of two cabinet systems and a cooking island. In the two opposing cabinets, the equipped recesses highlight vases and other objects, making the most of the wooden cladding and the depths created. The unit with the washing area is equipped with **Stepssystem** and **Stepssystem Reverse**, which are connecting boiserie panelling systems used to flexibly accessorise the Milano kitchen and other models; the cabinet systems with tall units and drawers, on the other hand, features an open element with shelves. Integrated lighting is a fundamental feature of both. Milano is further characterised by its Knotty Oak fronts, defined by a surround with a fingergrip along the upper edge.