

AD

**ВЫБИРАЕМ
ДИВАНЫ
КРЕСЛА
ЛАМПЫ**

50

**СПОСОБОВ
ОФОРМИТЬ
ГОСТИНУЮ**

Классика
СЕГОДНЯ

КТО ЕЕ СОЗДАЕТ И КТО ПОКУПАЕТ

ISSN 1683-2086



9 771683 208021

18004




>

> Строительные работы завершились за рекордные восемь месяцев. Еще четыре месяца понадобилось на ландшафтный дизайн – на участке у дома выкопали декоративный пруд, разбили сад и даже сделали теннисный корт.


Почти вся корпусная мебель изготовлена по эскизам архитектора, а мягкую мебель и свет он выбирал на разных европейских фабриках, предпочитая лаконичный дизайн.

Кирилл говорит: «Я вообще люблю такие вневременные вещи, когда и через много лет не надо будет ничего менять».


Архитектор считает, что Виталий Фридзон – один из немногих людей, с кем ему действительно очень легко работало, за время строительства они подружились и сейчас нередко встречаются. Чаще всего дома у спортсмена, ведь не зря же ему построили бассейн, баню и теннисный корт. ■



Кухня в основном доме. Обеденный стол и стулья, Bonaldo. Кухня, Veneza System. Люстры и напольная лампа, Axo S71, встроенные светильники, Centrsvet. На полу керамогранит, Atlas Concorde.



Спальня хозяев. Кровать и подвесные тумбы сделаны на заказ по эскизам архитектора. Торшер, Luce da Vivere. Встроенные светильники, Centrsvet. Паркетная доска, Boen.



Зона бассейна. Шезлонг и речная ограда сделаны на заказ по эскизам архитектора. Встроенные светильники, Centrsvet. Стены отделаны панелями из массива кедр, и керамогранитом, Atlas Concorde. На полу террасная доска, Sequoia.