

NUOVO



# COSSE di CASA

IL MENSILE PER VIVERE MEGLIO LA CASA

IN **88 MQ** TRATTI D'EPOCA  
E ARREDI DI TENDENZA

**90 MQ** RISTRUTTURATI  
A COSTO CONTENUTO

SPUNTI DECOR VALORIZZANO  
L'ABITAZIONE DI **123 MQ**

## IDEE DA COPIARE

- **RICAVARE UN PICCOLO GUARDAROBA**
- **UNA SCALA SPECIALE PER IL SOPPALCO**

TUTTO SUI COMPLEMENTI  
E I MOBILI **IN & OUT**

SCEGLIERE LA **MADIA**

**DIVANI BELLI E COLORATI**

**CUCINA E SOGGIORNO:**  
UNITI O SEPARATI?

GLI **ANGOLI** IN BAGNO

**LAVATRICI MINI E MAXI**

PRIVACY IN **CONDOMINIO**

**DOSSIER:** COMPRAR CASA

*come  
rinnovare*  
**GLI AMBIENTI**

# CUCINA & SOGGIORNO

## UNITI O SEPARATI?

C'è chi preferisce **spazi aperti** che favoriscono la convivialità e chi invece desidera tenerli **distinti** (ma non del tutto). Nei progetti proposti tre soluzioni per rispondere ad altrettante esigenze, di spazio e di estetica

**32**  
MQ



**CON LIBRERIA  
BIFACCIALE**

**35**  
MQ



**CON ARREDI  
INTEGRATI**

**68**  
MQ



**CON ANTE  
SCORREVOLI**

**P**er scelta o per necessità - leggi problemi di spazio - la cucina si progetta oggi sempre più spesso a vista sul soggiorno. Si verifica, così, una stretta relazione tra i due ambienti, che **esige scelte d'arredo mirate**, strettamente legate al layout e, soprattutto, ai nostri stili di vita. C'è chi è ancora legato all'idea di questa stanza come luogo intimo, in cui le persone si riuniscono per **condividere i pasti e chiacchierare** a fine giornata, e vuole mantenere una certa separazione con il soggiorno, dedicato più al relax. C'è poi chi, invece, vede nella cucina a vista il **luogo perfetto per la socializzazione, dedicato ai momenti più conviviali**. Infine, ci sono persone particolarmente esi-

genti che desiderano **poter scegliere quando e quanto "aprirla" o "nasconderla"** (spesso è anche frutto di un compromesso tra i membri della famiglia). Per soddisfare tutte queste richieste, che si adattano meglio a una fruizione della cucina meno tradizionale e più al passo coi tempi, i produttori hanno ampliato le loro proposte, con soluzioni diversificate anche per il living. In tutti i casi, per arredare i due ambienti, compresa la zona pranzo, **serve prestare grande attenzione alla scelta delle finiture e dei complementi**: pavimenti e rivestimenti, divani, sedie, madie, lampade e tappeti, infatti, contribuiranno a definire lo stile e l'estetica del progetto nella sua interezza.

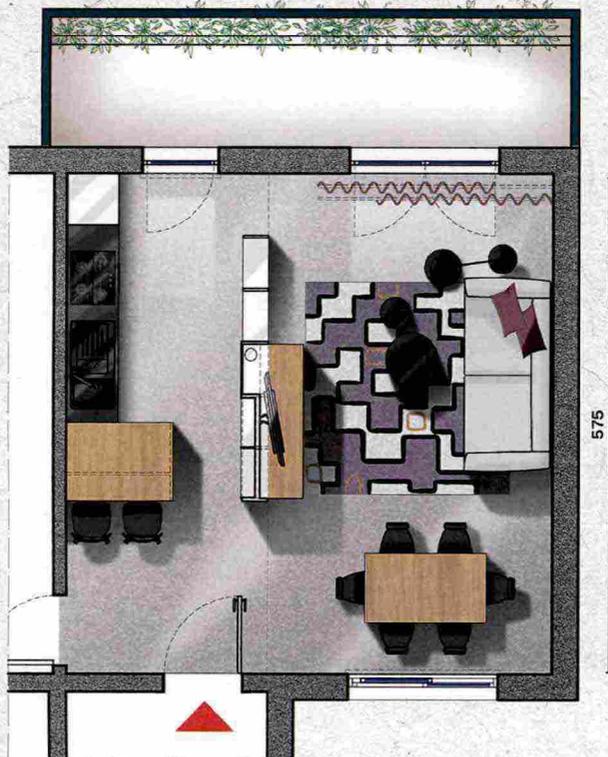
# CON LIBRERIA BIFACCIALE

Un elemento d'arredo **separa i due ambienti mantenendoli comunicanti**: una soluzione per chi vuole avere sia i vantaggi di una cucina a vista, sia quelli di un locale indipendente. Garantisce spazi più ariosi e luminosi e rispetta la privacy delle persone



Nel lay-out preesistente, cucina e soggiorno erano due ambienti separati. La prima, situata proprio davanti all'ingresso, era poco funzionale a causa della pianta lunga e stretta e alle due aperture che ostacolavano i passaggi.

204 30 329



Eliminando la parete divisoria, si crea ora un unico spazio multifunzione, con zone ben definite dalla presenza di una libreria bifacciale. Dall'ingresso, i passaggi tra cucina, soggiorno e zona pranzo sono resi fluidi dall'assenza di porte.



**IL CONTROSOFFITTO** CHE DALL'INGRESSO SI ESTENDE FINO AL MURO PERIMETRALE DEFINISCE L'AREA DELLA CUCINA, SCHERMATA IN PARTE DA UNA **PENISOLA CON PIANO SNACK** E DA UN PENSILE IN METALLO CON VANI A GIORNO. LA LIBRERIA È ATTEZZATA CON SPAZI PER UTENSILI DI USO QUOTIDIANO E BARRE IN ALLUMINIO PORTAOGGETTI

- Composizione cucina con libreria bifacciale, accessoriata con pensile in metallo e vetro (sulla penisola) ed elementi **Stepsystem** (portautensili e portabicchieri) di **Veneta Cucine** ([www.venetacucine.com](http://www.venetacucine.com)); coffee table di **Midj** ([www.midj.com/it](http://www.midj.com/it)), lampade di **Artemide** ([www.artemide.com](http://www.artemide.com)), tappeto di **Amini Carpet** ([amini.it](http://amini.it)). Pavimento e parete della cucina sono rivestiti con piastrelle effetto terrazzo alla veneziana di **Marazzi** ([www.marazzi.it](http://www.marazzi.it)).



DAL LATO DEL **SOGGIORNO**, LA LIBRERIA ACCOGLIE L'ANGOLO TV ED È ORGANIZZATA CON BASI SPORGENTI CHE OFFRONO PIÙ SPAZIO PER CONTENERE. DI FRONTE AL DIVANO, DUE SGABELLI UTILIZZABILI ALL'OCCORRENZA COME TAVOLINI. LA CONTINUITÀ TRA I DUE AMBIENTI È SOTTOLINEATA DA PAVIMENTO E RIVESTIMENTO UNIFORMI, IN GRES PORCELLANATO

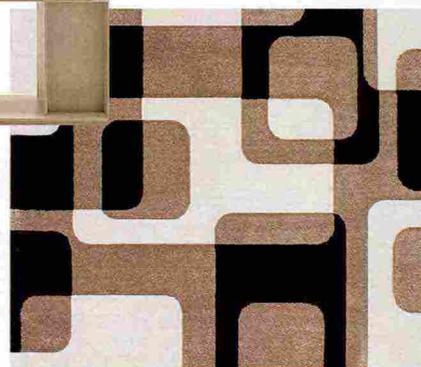
## VARIAZIONI SUL TEMA

### LE NOSTRE SCELTE



La libreria **Division freestanding** di **Calligaris** ([www.calligaris.com](http://www.calligaris.com)) è in mdf laccato goffrato nocciola opaco; misura L 149,5 x P 42 x H 198 cm e costa **1.971** euro. I contenitori opzionali in alluminio verniciato liscio opaco (L 24 x P 25 x H 47,5 cm) costano **118** euro.

Proveniente dalla Turchia, il tappeto **France Versailles Moca-Beige** di **Tappeti.it** ([www.tappeti.it](http://www.tappeti.it)) è tessuto a macchina ed è realizzato in 100% polipropilene. Nella misura 200 x 290 cm (spessore 2 cm) costa **419** euro.



Prodotta artigianalmente, la sospensione **Bamboo Square** di **Forestier** (distr. **Made in Design**, [www.madeindesign.it](http://www.madeindesign.it)) ha paralume realizzato con steli di bambù intrecciati. Misura Ø 38 x H 61,5 cm e costa **350** euro.

**Cacao SG 65** di **Chairs & More** ([chairsandmore.it](http://chairsandmore.it)) è in legno di frassino nero con sedile imbottito rivestito in tessuto Hemp, composto da lana e canapa, resistente all'usura. Misura L 44 x P 55 x H 67/96 cm e costa a partire da **310** euro + Iva.